



**Le Baiser**



## **Les Serpents d'Eau II**

Cartzzle, ce sont des images que vous devrez d'abord composer en superposant les 50 cartes (avec ou sans le modèle selon votre motivation) ; et ensuite recommencer en relevant les défis.

**Cette boîte contient 2 Cartzzles sur 50 cartes** (un au recto et l'autre au verso des cartes) :

**Le Baiser** (au recto)  
**et Les Serpents d'Eau II** (au verso).


**le jeu contient aussi :**

- 1 carte avec les modèles
- 1 carte défis Le Baiser
- 1 carte défis Les Serpents d'Eau II
- 1 carte d'aide & cette carte mode d'emploi

**Le maître-mot de la réussite est la délicatesse !**



## Quelques conseils

- Des éléments apparaissent différents (nature, couleur, forme...) sur plusieurs cartes à poser au même endroit ? C'est normal !
- Lors de votre 1<sup>ère</sup> composition, il y a des chevauchements étranges ? Ce n'est pas grave, si vous le supportez... 
- Scrutez les micro-détails qui vous permettront de trouver les bons angles de pose.
- Exercez votre doigté et développez des techniques pour poser, tenir et faire glisser les cartes très délicatement, sur un support approprié (tapis de jeu).

# Le Baiser

(Gustav Klimt)

Vienne, Autriche, 1908. Vous êtes Gustav Klimt et vous terminez *Le Baiser*, œuvre qui restera la plus emblématique de votre art. Toutes les feuilles d'or recouvrant votre tableau sont parfaitement à leur place, mais les couleurs de plusieurs éléments pourraient être modifiées...

Recommencez toute l'œuvre pour chaque défi.

- 1 composez votre tableau avec toutes les cartes, sans vous soucier d'éventuels chevauchements de couleurs surprenants.



## Le Baiser - les défis



2 Quelle mauvaise idée ces donuts noirs... D'autant que ce type de beignet ne sera inventé que dans cinquante ans !  
Masquez-les tous. **Aucun donut noir !**



3 Oublions ces histoires de donuts. Par contre, plutôt que bruns, des **rectangles noirs** seraient plus beaux !  
Refaisons tout !



4 Allez, vous êtes sûr de ce que vous voulez cette fois : **aucun donut noir**  
**ET que des rectangles noirs !**  
Courage, c'est la fin !

# Les Serpents d'Eau II

(Gustav Klimt)

**Gustav, vous voilà face à une nouvelle œuvre et son lot de questionnements...**

**Vous devez tout recommencer pour réaliser chaque défi.**

- 1** **Composez votre tableau avec toutes les cartes, sans vous soucier d'éventuels chevauchements de couleurs ou de formes surprenants.**
- 2** **Concentrons-nous sur les visages féminins. Il est évident que l'équilibre de la toile sera trouvé lorsqu'il y aura exactement 4 visages !**



## Les Serpents d'Eau II - les défis

- 3 Cet environnement flottant et aquatique est aussi très floral, mais quelle disgrâce que ces fleurs rouge vif... Qu'elles disparaissent toutes ! Aucune fleur rouge vif !



- 4 Il nous faut aussi trouver un équilibre visuel dans la faune... Qu'on ne voie aucun poisson bleu et on aura bouclé notre œuvre parfaite...





## En savoir plus ?

Retrouvez sur notre site des informations sur l'Amour et sur l'art du donut...



[www.jeux-opla.fr  
/cartzzle/le-baiser](http://www.jeux-opla.fr/cartzzle/le-baiser)



Vous êtes perdu dans l'image ?  
Vous aimeriez un peu d'aide ? Nous avons  
caché astuces et solutions sur le site du  
jeu si vous utilisez le bon mot de passe :

Le Baiser : **frenchkiss**

Les Serpents d'Eau II : **lesdamesdulac**

Aide

En avoir plus ?



Collection